

ESCENA III

Sala del palacio del marqués. El marqués está solo, excitado y ansioso, o ansioso y excitado que aunque no es igual, tanto monta y monta tanto, porque cuando hay amor no hay leyes y cuando hay guerra tampoco.

Marqués.-(Paseando por la habitación) Una semana, una semana no la aguanto, tengo que volver a verla. Han pasado dos días y ni dormir puedo, estoy enamorado de ella, que mujer Dios mío, que mujer. Le pediré que sea mi esposa. (Se acerca a la ventana y vuelve a caminar por la habitación).

Le pediré que se case conmigo. No podrá negarse, soy marqués. Ella es una anarquista de pura nobleza, toda su familia igualmente anarquista. Nobleza con nobleza casa bien. Pero que opinará ella, el alma de mujer anarquista es clara como la luz del Sol, lo muestra todo y nada se le puede ver, ella es igual, Sol esplendoroso que estando por debajo de mí, me ilumina desde arriba.

(Pensativo) Bien, bien, salgamos de dudas. (Tira del cordón sonando una campanilla a lo lejos).

El criado entra en el salón.

Criado.-(Entrando). Llamaba el señor marqués.

Marqués.-Pierre, mi fiel Pierre, estoy loco, loco de remate.

Criado.-Lo sé, señor marqués.

Marqués.-Hablo en serio Pierre. Quiero casarme con Elvira.

Criado.-(Asombrado). Traigo una bebida refrescante al señor marqués.

Marqués.-¿Qué dices Pierre?.

Criado.-Le acompaño a dar un paseo, hay un ligero vientecillo de lo más refrescante. O mejor, le preparo una tisana.

Marqués.-¿Qué dices Pierre?. ¿Estás loco o turbado del vino?.

Criado.-¿Loco yo, Jean-Paul?.

Marqués.-Entonces lo otro. Has oído, quiero casarme con Elvira, la adoro. Pensando en ella no puedo dormir.

Criado.-Pues no pienses en ella Jean-Paul.

Marqués.-Imposible, pienso en ella porque quiero, porque me gusta pensar en ella, porque ella es parte de mí y yo de ella.

Criado.-(Tranquilizándolo). Jean-Paul, un paseo, tal vez dormir un poco, un baño en agua tibia relaja los nervios.

Marqués.-Nada de eso, todo está bien como está.

Criado.-(Con autoridad). No, no lo está, un baño relaja los nervios y te vendría muy bien. Además ¿cuándo fue la última vez que te bañaste?.

Marqués.-A primeros de mes, era San Euclodio, el día tres, lo recuerdo bien.

Criado.-Estamos a 19 y es Santa Eufrasia, por tanto han pasado dieciséis días. Un baño relaja los nervios y aligera el cuerpo de paso.

Marqués.-No es un baño lo que necesito, sino volver a verla.

Criado.-(Para no llevarle la contraria). De acuerdo, pero no querrás ir a su casa sin bañarte, la higiene es lo primero en que una mujer se fija.

Marqués.-(Con descubrimiento). ¿Es eso cierto Jean-Paul?

Criado.-Cierto, ciertísimo. Un hombre limpio abre el corazón de una mujer con una sola mirada, con uno solo de sus pensamientos, con su sola presencia. Un buen baño de una hora Jean-Paul, e irradiarás un magnetismo de irracional empatía amorosa, que en un abrir y cerrar de ojos Elvira, no será Elvira, sino tu mujer.

Marqués.-(Entusiasmado). Prepara el baño Pierre, ahora mismo y cuánto antes. ¿Una hora será suficiente?.

Criado.-Lo será.

Marqués.-¿Hora y media será mejor?.

Criado.-No, tanto no. Ni por exceso ni por defecto. A la mujer le gusta el justo medio en tocando ciertas cosas.

Marqués.-Lo digo por el magnetismo.

Criado.-(Aparte). Ahora se cree un bacalao listo para desalar. No Jean-Paul, una hora es suficiente.

Marqués.-Pierre mientras tomo el baño, tráeme a esa mujer del pueblo que todo lo adivina. Tráemela Pierre, es de vital importancia.

Criado.-Como ordene el señor marqués.

Alejandro Domínguez Araújo

NOBLEZA CON NOBLEZA

Derechos de Propiedad Intelectual e Industrial.

Las obras "**Mariflor del jarrón**", "**El primer paso**" y "**Nobleza con nobleza**" se encuentran protegidos por derechos de propiedad intelectual.

Con los números de solicitud **SC-275-10**, **SC-274-10** y **SC-273-10** respectivamente estas obras se hayan registradas en el Registro de la Propiedad Intelectual.

Únicamente se podrá descargar material contenido en las páginas, blog o canales oficiales de © **NUEVAS TENTATIVAS** y siempre para uso personal y no comercial, siempre que se respeten todos los derechos de autor, de marcas y otros derechos de propiedad.

La titularidad de los derechos de propiedad intelectual sobre la propia página Web, sus contenidos, su diseño gráfico, el código fuente en lenguaje HTML y los códigos Javascript corresponde, salvo indicación en contrario, a © **NUEVAS TENTATIVAS**; por lo que cualquier utilización no autorizada de los mismos, mediante su reproducción, distribución, comercialización o transformación para fines distintos del uso personal y privado, supone una vulneración de tales derechos.

Asimismo, el usuario reconoce que las marcas, nombres comerciales o signos distintivos contenidos en el presente libro son titularidad, salvo indicación en contrario, de © **NUEVAS TENTATIVAS**, sin que pueda entenderse que el uso o acceso al Portal Oficial de Nuevas tentativas y/o a los servicios atribuya al usuario derecho alguno sobre las citadas marcas, nombres comerciales o signos distintivos. Toda utilización no autorizada de los mismos implica la contravención de dichos derechos.